



Série: Escutem os bichos!

DONA CORUJA

Maria José Pinheiro de Moraes

Lívia de Moraes Forcassin (Ilustradora)

Editora 
PINDORAMA

**Maria José Pinheiro de Moraes
Lívia de Moraes Forcassin (Ilustradora)**

A GATINHA SALOMÉ

1ª Edição

**Birigui – SP
Editora Pindorama
2016**

2016 © Todos os direitos reservados à Editora Pindorama
(CNPJ 23.107.557/0001-21). Nenhuma parte deste livro
pode ser reproduzida por qualquer meio sem autorização da
Editora Pindorama.

Autora: **Maria José Pinheiro de Moraes**

Ilustração: **Lívia de Moraes Forcassin**

Edição e diagramação: **Deidimar Alves Brissi**

Direção geral: **Luciene Auxiliadora da Silva Brissi**

www.editorapindorama.com.br
atendimento@editorapindorama.com.br
CNPJ 23.107.557/0001-21



Ficha catalográfica elaborada pela Editora Pindorama

B869.8 Moraes, Maria José Pinheiro de, 1980-

Dona Coruja / Maria José Pinheiro de Moraes; Ilustrações Lívia de Moraes Forcassin . -- Birigui: Editora Pindorama, 2016.

ISBN: 978-85-69906-03-2

1. Literatura infanto-juvenil brasileira. I. Título.

ISBN 978-85-69906-03-2



AGRADECIMENTOS

Muitas pessoas fazem a diferença em nossas vidas, nos auxiliando na realização de nossos sonhos...

Partilhar com elas o mesmo, é retribuir um pouco de todo o carinho e paciência recebido.

A minha professora querida Neuza Bassos. Minha família: irmã Simone P. Moraes, meu pai Vicente G. Moraes, e minha mãe Dirce P. Moraes, que me propiciaram vivenciar valores éticos, importantíssimos na vivência social.

A minha filha Lívia de M. Forcassin, que muitas vezes deixou o computador de lado, para trabalhar nas ilustrações, dando o melhor de si.

Ao meu companheiro Clodoaldo Forcassin, que sempre está ao meu lado, apoiando-me e renovando minhas esperanças, quando a dificuldade chega.

A Editora Pindorama, que acredita nesse trabalho.

Agradeço a Deus, fonte inesgotável de energia e bondade.

Por fim, agradeço a todos que valorizam esse trabalho, propiciando assim que ele se propague.

A autora

*A natureza melhor da criança deve ser
encorajada o mais cedo possível, a combater
a força prepotente do instinto animal.*

Johann Heinrich Pestalozzi

DEDICATÓRIA

Dedico esse livro a todas as crianças, que através de sua capacidade única de imaginar, sonhar e criar, nos permite embarcar com elas nesse mundo encantador.

A elas que com sua simplicidade e naturalidade nos faz acreditar que o mundo pode ser cada dia melhor.

As minhas queridas sobrinhas: Lorena, Sophia e Stephanie.

E em especial dedico a minha filha querida: Lívia, que sempre foi e será minha eterna criança sonhadora.



No alto de uma montanha cercada
por floresta, vivia dona Coruja
com seus três filhotinhos.
Certo dia após eles dormirem,
dona Coruja se preparou
para um passeio,
pois a noite estava linda.
Ela cantarolou um pouco,
bateu as asas,
esfregou os olhos com suas penas
e saltou um elegante voo,
sumindo no meio da floresta.



No caminho encontrou um Morcego
voando assustado e gritando :
-Corra! Corra! Não vá por esse caminho...
Disse para dona Coruja,
e em poucos segundos sumiu no meio
da floresta escura, avisando todos
que por ele passava:
-Corram!!! Corram!!! Corram!!!



Dona Coruja, sempre destemida, não deu atenção ao conselho do seu Morcego e continuou seu passeio tranquilamente. Observou uma moita aqui, um buraco de tatu ali. Logo a frente escutou um ruído numa moita, e voou em direção a ela, mas antes de chegar, o vento trouxe um cheiro muito forte, e de lá saiu um gambá, com um ovo na boca, todo orgulhoso. Dona Coruja tampou o bico com as penas, pra disfarçar o cheiro e continuou seu passeio.



De repente caiu em sua cabeça
um pedaço de fruta, era um
Macaco-Coruja se deliciando
com umas frutinhas, que pareciam
estar bem docinhas,
pela cara de satisfação
que ele estava.



Ela voou por muito tempo,
até que decidiu descansar um
pouco, antes de voltar para casa.
Pousou num pequeno galho
de uma árvore. Ela nem
imaginava o perigo que
estava correndo.



Dona Coruja sentiu um frio no papo,
uma sensação estranha,
decidiu voar rápido dali, mas já
era tarde demais, foi quando
sentiu um golpe.

- O que será de meus filhotinhos?

Pensou Dona Coruja
desesperada, enquanto
uma cobra se enrolava
em suas pernas.



Nesse momento ela percebeu que estava num galho bem fino e aquela cobra parecia pesada, pensou que talvez tivesse uma chance, se lutasse com todas as suas forças, o galho poderia se quebrar.



E com suas garras afiadas:
lutou, lutou, lutou muito,
até que finalmente o galho se
quebrou, deixando
Dona Coruja livre,
enquanto a cobra se
espatifava no chão.



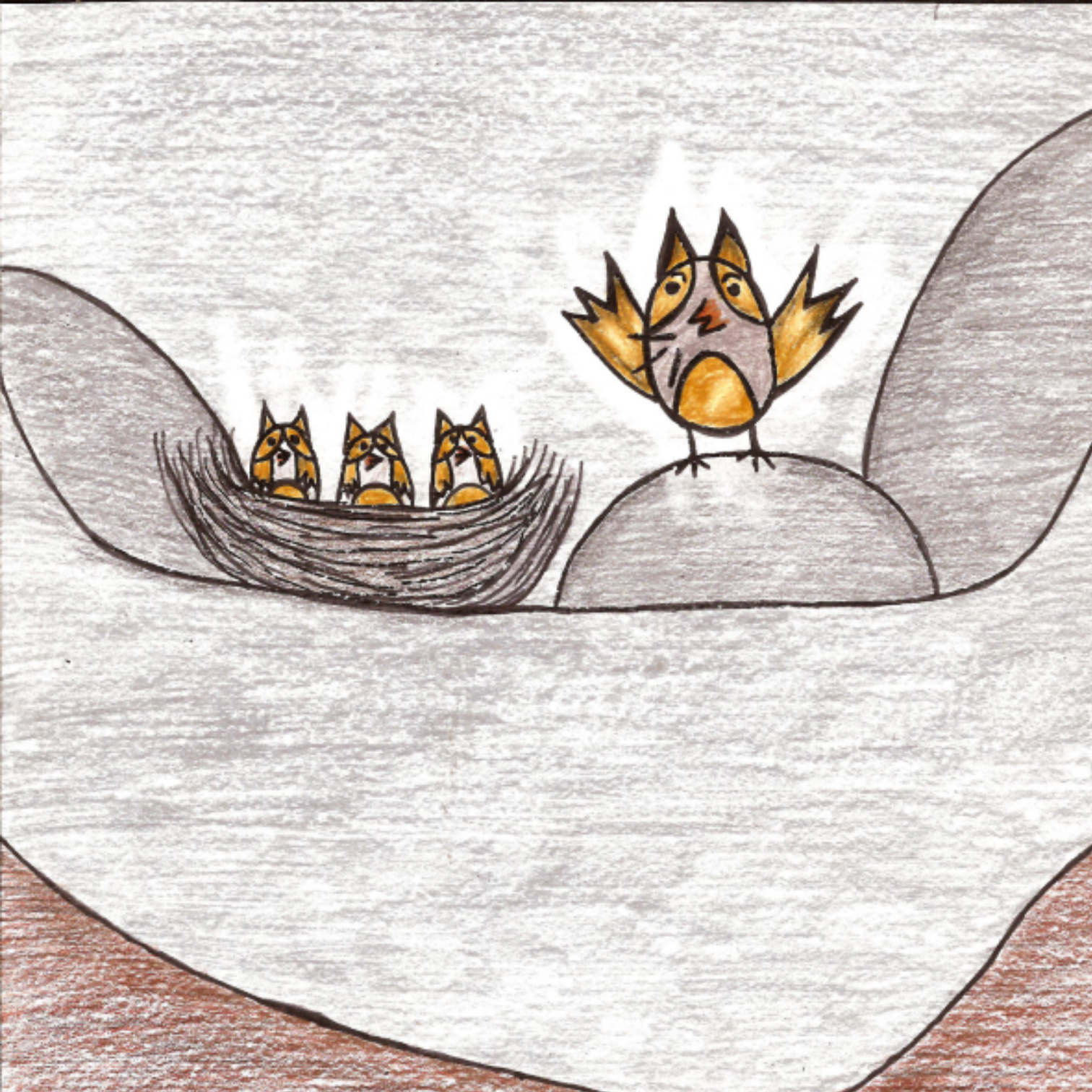
Dona Coruja voou rápido,
gritando para todos que
via pela frente:

-Corram! Corram!

Não vão por esse caminho!

É muito perigoso!

Alguns, assim como ela,
nada temiam, e continuavam,
colocando suas vidas em risco.



Ela voltou para sua toca. Quando chegou a primeira coisa que fez foi acordar e contar para seus filhotinhos o que havia acontecido, ensinando para eles a lição que acabara de aprender: -Meus filhotinhos, as vezes ser muito valente não é sinal de inteligência, quando se coloca a vida em risco. Eu poderia ter ouvido o Senhor Morcego, mas me achava a mais forte e a mais esperta da floresta. Não parei para pensar nos perigos que existiam ao meu redor. Só coragem as vezes não basta, é necessário também ter muito cuidado e ouvir os conselhos dos mais experientes...

APRESENTAÇÃO



Maria José Pinheiro de Moraes e Livia de Moraes Forcassin, mãe e filha.

Essa obra foi construída ao longo da formação afetiva inicial de minha filha, onde eu sentia necessidade de algo mais, quando falava de algum assunto que julgava ser de grande importância nessa formação. Então comecei a contar histórias para ela, usando animais para exemplificar, consegui atingir meu objetivo, que era educar com espontaneidade.

Posso dizer que foram muito mais que Mil e Uma Noite.

Com o passar do tempo ela começou a desenhar esses personagens, o que me fez ter a ideia de montar essas histórias e compartilhar essa experiência com as outras pessoas.

Hoje minha proposta é divulgar esse trabalho, onde além das famílias as escolas também podem utilizá-lo na formação da criança, dado ao conceito de ética que elas contém.

A autora

A AUTORA



Maria José nasceu em Ivinhema -Mato Grosso Sul, no ano de 1976, a qual viveu até os dezoito anos de idade. Atualmente reside em Birigui-SP. Graduada de Licenciatura em Pedagogia, e é grande admiradora da Filosofia. Filha de Dirce Pinheiro de Moraes e Vicente Gregório de Moraes. Casada com Clodoaldo Forcassin, grande companheiro e incentivador. Sua filha Lívia é o motivo inspirador.

A ILUSTRADORA



Livia de Moraes Forcassin nasceu em Birigui- SP em 2001, estudante do SESI, da mesma cidade. Filha de Maria José e Clodoaldo. Aos 15 anos, adentrando o Ensino Médio. Uma garota alegre e sonhadora, defensora ferrenha dos animais. Tem muitos planos para sua vida acadêmica, que são eles: veterinária, professora, bióloga, dentre outros.

AOS PAIS E EDUCADORES

Sabemos que família, criança e escola, estão interligadas no que tange a educação.

Esta coleção visa estreitar os laços entre as mesmas, de forma a resgatar nas famílias momentos importantíssimos no desenvolvimento inicial da criança, e para as escolas um material de apoio aos educadores.

Histórias com significado de valores éticos, que podem abranger desde a convivência social e individual, à preservação da natureza.

O objetivo central dessa obra, é envolver a criança e direcioná-la, intervindo e ampliando de uma simples leitura para um momento significativo. Trabalhando respeito, paciência, trabalho em equipe, adversidade da vida...

Tanto as escolas, quanto as famílias podem dispor desse material, que se bem direcionado, renderá bons frutos a todos envolvidos.

A autora

CONHEÇA OS LIVROS DA EDITORA PINDORAMA



www.editorapindorama.com.br/livros

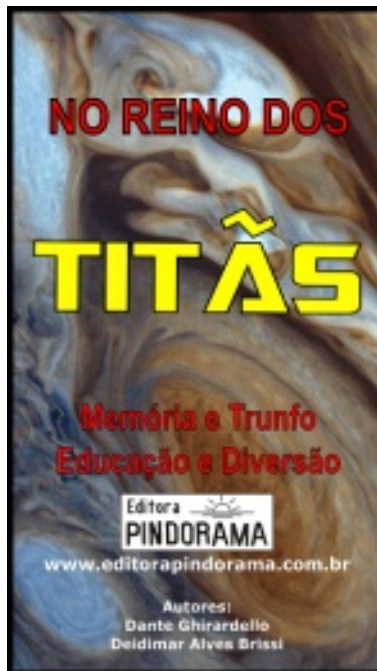
CONHEÇA OS E-BOOKS DA EDITORA PINDORAMA



www.editorapindorama.com.br/ebooks

SÉRIE: ESCUTEM OS BICHOS

JOGOS PARA EDUCAÇÃO



www.editorapindorama.com.br/jogos



Publique seu livro com a
Editora Pindorama!

www.editorapindorama.com.br
atendimento@editorapindorama.com.br
CNPJ 23.107.557/0001-21

ISBN 978-85-69906-03-2



Editora 
PINDORAMA